

**Перечень дисциплин и практик 52.04.03 Театральное искусство
Исполнительские искусства. Менеджмент и продюсирование
(ОФО, ЗФО 2026)**

Философия искусства и современные эстетические концепции
Методология научной работы
Иностранный язык в сфере профессионального общения
История театральной мысли
Проблемы театральной практики
Педагогика высшей школы
Актуальные проблемы современной драматургии и театра
Актуальные проблемы истории и теории театра
Семинар по анализу театрального произведения
Экономика культуры
Менеджмент исполнительских искусств
Правовые отношения в сфере культуры
Гастрольный и фестивальный менеджмент
Исполнительские искусства и культурная политика
Театрально-исследовательские стратегии
Исполнительские искусства в медиапространстве
Проблемы музыкального театра
Маркетинг исполнительских искусств
Современные перформативные практики
Современный социальный театр
Проблемы пластического театра
Проблемы театра кукол
Современный пластический театр
Современный кукольный театр
Актуальные проблемы театральных исследований
Актуальные проблемы современного искусства
Производственная практика – преддипломная
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Научно-исследовательская работа
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Педагогическая практика
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы